



どうぶつえんかいたんがけき

動物園怪談画劇

いのかしらひやくものがたり・ろく
井之頭百物語・陸

Inokashira Park Zoo



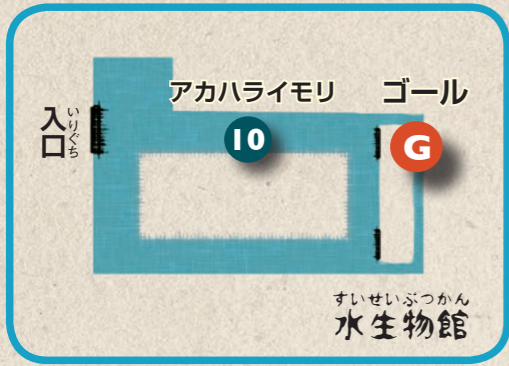
スタンプラリー



動物園怪談画劇 — 井之頭百物語・陸 —
発行日：二〇一八年七月二十日
編集発行：井の頭自然文化園

非売品





すいせいぶつえん ぶんえん
水生物園 (分園)



動物園 (本園)



どうぶつえんかいだん がけき いの かしらひやくものがたり ろく
動物園怪談画劇 井之頭百物語・陸

スタンプラリーのやりかた

園内の ①～⑩ のポイントをめぐりましょう。
 動物を観察して、クイズをとき、正しいと思う
 ほうにスタンプを押してください。
 10ポイントすべてをまわったら、ゴールのスタ
 ンプを押してお土産をもらってください。



この旗が目印

- 動物園 (本園) S からスタートした場合
 → ゴールは水生物園 (分園) の G ゴール
- 水生物園 (分園) S からスタートした場合
 → ゴールは動物園 (本園) の G ゴール

正門
 正門を出て歩道橋をわたった先が
 水生物園 (分園) だよ

アオダイショウの展示の前を通るときに来園者Mさんは、「私へビ嫌い。触ったらヌルヌル、又メヌメしてそう。」と、「一緒に来ていた友人に言った。その夜、Mさんは夢を見た。動物園で見たアオダイショウが腕に巻きついている！Mさんは



悲鳴を上げそうになったが、ふと見ると、そのへビの目が「まあ、いいから触ってみな」と言っている気がした。恐る恐るへビの体に触れてみると、ツルツル、サラサラして思っていたのと全然違う。おまけにピンヤリして何だが気持ちがいい。翌朝目覚めたMさんには、へビの感触がしっかり残っていた。この一件以来、Mさんはへビのふれあいがあると聞いては動物園に通う、大のへビ好きに変わったのだった。



豆知識：へビは、見た目のヌルヌルしているような感じが嫌という人も多いようですが、実際には乾燥してサラサラした質感で、変温動物のため少しひんやりしています。なかなか言葉では伝えにくいので、もしへビとふれあう機会があったら、勇気を出して触れてみてください。とりこになってしまうかも!?

アオダイショウの目はどっち?

A



まる

B



ながたて長





うごめく黒い影

第49

ある夜、園内を巡回している警備員のAさんが
 コウモリ舎の前を通った時、何か黒い大きな影が
 地面をうごめいているのが見えました。「ん？なん
 だ？」その影は、人でも動物でもない見たこと
 ない形をしていて、こちらに向かってきました。
 怖くなったAさんは、大急ぎで事務所に戻
 り、その場にいた警備員のBさんに一緒に確認し
 てもらったことにしました。しかし、黒い影はな
 く、コウモリたちがぶら下がっているだけでした。



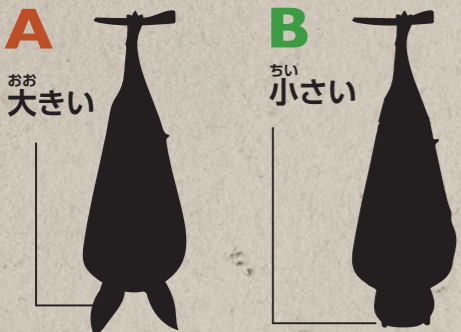
「確かにいたのにな…」気のせいではないかとBさ
 んに言われましたが、Aさんは今でもその黒い影
 が脳裏に焼きついて離れませ
 ん。あの大きな黒い影は、一
 体何だったのか…。



豆知識：コウモリはいつも逆さにぶら下がっているイメージですが、実は地面を這って動くこともあります。その動きは独特で初めて見る人はびっくりするかもしれません。

オリオオコウモリ

オリオオコウモリの耳は
 大きいかな？小さいかな？



4 **A** クイズスタンプ **B**



お稲荷さんへの貢物

第50話

今年から小獣舎の担当になった飼育係のKさんは、動物園人生で初めての不思議な経験をした。朝、動物たちを来園者側の運動場に出すときに、キツネがすむ2つ目のケージの扉を開けようとしても全く力が入らない。その時、寝部屋のキツネの目がキラッと光ったように見えた。結局、その日はキツネを出すことができません、その後3日間、同じことが続いた。

「このキツネは、稲荷神社の使いで、今の運動場が気に入らないのかもしれない。」そう思ったKさ



んは、キツネの運動場に祭壇をつくり、一番上の段に油揚げを置いた。次の日、扉は軽く開けることができたが、前の日に置いた油揚げは、キツネを出す前にすでになくなっていた。



豆知識：寝ていることが多い動物園のキツネを動かそうと実際に祭壇状の腕の見せ所です。

階段を作り、煮芋などの好物を置き、昇り降りさせています。動物の行動のレポートリーを増やす工夫をすることが飼育係

キツネ

あなたが見たときに
キツネはどこにいたかな？



A クイズスタンプ B

ニホンリスはどうやって クルミを運ぶかな？

A ほおぶくろに
入れる



B おお大きく口を
開けてくわえる



リスの天国へ行きたい！

「リスの小径」でくらすニホンリスたちにはある噂が語り継がれている。「リスの小径」の奥に、長生ましたリスが行ける「リスの国」が2つあり、片方はクルミが食べ放題の「リスの天国」、片方はクルミをもらえない「リスの地獄」だという。



「リスの天国」へ行くにはエサのクルミの中に仕込んである「あたり札」を5歳までに100枚集める必要があるのだとか。

今日もリスたちがクルミをかじっているのは、身を食うためではなく、あたり札を集めるためなのかもしれない。そう言えば、リスの飼育係にはクルミに小さな穴を開け、何かを入れる秘密の作業があるらしい。



豆知識：リスの小径の奥にある2階建てと3階建てのケージを繁殖棟と呼んでいます。全部で25の部屋があり、飼育係が決めたペアに子育てをさせたり、オスの部屋、メスの部屋に分けて維持したりしています。ここから全国の動物園へリスが移動していきま

す。



観音様のお告げ

だ第

ある嵐の夜、園長が家で寝ていると、身体が突
然動かなくなった。やっとの事で目を開けると、枕
元に観音様が立っていて、「文化園が危ない。すぐ
にいきなさい。」と告げて消えた。

翌朝、園長は一番に到着した。園内は、昨晚の
大嵐でめっちゃくちゃ：動物舎も壊れている。ふと
彫刻館の方に目をやると、なにやら光が見えた。火
事だったら大変だと、急いで駆けつけた園長はその
光景を見て絶句した。そこにはまばゆい後光がさし



た美しい観音様の姿：そして観音様を避けるよう
に不自然に折れた大木が倒れていた。大木の倒れ方
は誰がどう見ても観音様を直撃していた
はずだった。大嵐の中、文化園の動物たち
がみんな無傷だったのは、観音様の力
のおかげかもしれない。



聖観世音菩薩

観音様の頭の冠には、化仏という
小さな仏像がついています。
その化仏はどんな格好をしている
でしょうか？

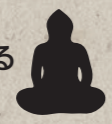
A

立っている



B

座っている



豆知識：聖観世音菩薩は、寛政4年(1792年)の雲仙普賢岳大噴火に伴う犠牲者と郷土の安泰繁栄を願うモニュメントとして、北村西望が依頼され制作したもので、長崎県島原市の眉山治山祈念公苑に同じ像が安置されています。2010年3月、大嵐で大木が観音様を避けるように倒れていたのは本当の話です。

犠牲者と郷土の安泰繁栄を願うモニュメントとして、北村西望が依頼され制作したもので、長崎県島原市の眉山治山祈念公苑に同じ像が安置されています。2010年3月、大嵐で大木が観音様を避けるように倒れていたのは本当の話です。



ホオノキの★穴

おおあな

だ第

和鳥舎前のホオノキは昔からここに在る。



ある日、おじいさんとその孫がホオノキの前にやってきて、おじいさんが昔話を始めた。「昔、この動物園ができる前、ホオノキの近くで遊んでいたら、根元の大きな穴が光り出して、吸い込まれたんだ。そして、この動物園ができる未来を見て来た。そして、その穴に吸い込まれるように消えてしまった。」

男の子は「すごい！ 僕も未来をみたいなあ…」
とおもってホオノキを見つめると、突然、穴が光出し、その穴に吸い込まれるように消えてしまった。



そして、しばらくして穴から男の子が出て来たが、なぜか大泣きをしている。おじいさんが何を聞いてもただただ泣き続けるだけで、何も話してくれなかった。いったいどんな未来をみてきたのか…。

豆知識：和鳥舎前のホオノキは、都立公園の木で最も幹まわりが太いと言われ、根元には大きなほらがあります。ほらの中の砂地には、アリジゴク（ウスバカゲロウの幼虫）がすんでいて、小さな虫は吸い込まれてしまいます。

いわれ、根元には大きなほらがあります。ほらの中の砂地には、アリジゴク（ウスバカゲロウの幼虫）がすんでいて、小さな虫

ホオノキ



ホオノキの葉っぱはどっちかな？

A



B



百鬼夜行
ひゃくかいやこう

深夜、すてられたどうぐたちが
あつまって行進する。

妖怪にくわしい。
たんていだんのために
いろいろなどうぐを
つくってくれるぞ。

はかせ

いちろうくん

おぼけたんていだんの
リーダー。
とてもゆうきがあるけど、
たかいところはにがて。

人面犬
じんめんけん

人のかおをした犬。
人のことばをはなす。

輸入道
いりゅうだう

しんやのまちを
ガラガラと音を
たててはしりま
わる。

口さけ女
くちさけおんな

マスクをしてあらわれ、
「わたしきれい？」と
きいてくる。マスクを
はずすと、口が耳まで
さけている。

日本物怪観光
にほんものけかんこう

妖怪せかいのナビゲーター。
たんていだんをサポート
するぞ。



口さけ女



妖怪せかいのナビゲーター。
たんていだんをサポート
するぞ。

口さけ女

天井にひそみ、上から
とつぜんぶらさがり
おどろかせる。

天井下り
てんじょうくだり

がっこうのトイレの
かがみにすむという
ぜんしんむらさきい
ろづくめのろうば。

むらさきばあ



天井下り

がっこうのトイレの
かがみにすむという
ぜんしんむらさきい
ろづくめのろうば。

むらさきばあ

天井のくらがりてんじょうにすむ。
天井てんじょうのしみはこいつが
なめたあとだ。

天井なめ



天井なめ

がっこうのトイレにでるおぼけ。
3ばんめのドアをクックすると
「はい」とへんじをするぞ。

花子さん



花子さん

おぼけたんていだんの
メンバー。
こうきしんおうせい。
ふしぎなおはなしが
だいすき。

さやかちゃん

よごれたとろろが
だいすき。
きたなくしていると
ながい舌でペロペロされるぞ。

あかなめ



あかなめ

おみそかおみそかによるにトイレに
でる。「がんばりにゅうどう
ホトトギス」とどなえると
あわないですむぞ。

がんばり入道
がんばりいりだう



がんばり入道

みぢかなとみぢかなころに妖怪はひそんでいる。
あなたのまわりにはどんな妖怪ようかいがいるのかな？

ようかい
妖怪たちは
ちかくちかくにいる！！

オオハクチョウのヒナは なぜ、灰色なのでしょう？

A 天敵に毒を持っているように
みせるため

B 天敵に見つかりにくくするため

ハクチョウを狂わす おかしなモノ



水生動物園には飼育係のTさんと仲のよいオオハク
チョウがいた。ある日、ハクチョウは池に浮いているお
かしなモノを見つけた。食べたら「うまい!」。よく
見ると人間たちも食べていて、おねだりすれば、喜ん
でどんどんくれる。「Tがくれるエサも、Tもいらな
いぜ!」そう言って、食べ続けていたら…巨大ハクチ
ョウになっていた!



困ったTさんは「今日から、あっちへ行きなさい」と
悲しそうに言った。それから、たらふく食べて人
間を乗せて泳ぎまわる楽しい日々。しかし、仲間はい
るが、話しかけても答えてくれない。淋しい…。ハク
チョウはTさんにあやまった。「もう人間にねだったり
しません。」その後は、Tさんのくれるエサを食べて元
の大きさに戻ったが、ハクチョウを狂わせてしまった
おかしなモノとは、一体何だったんだろうか…。

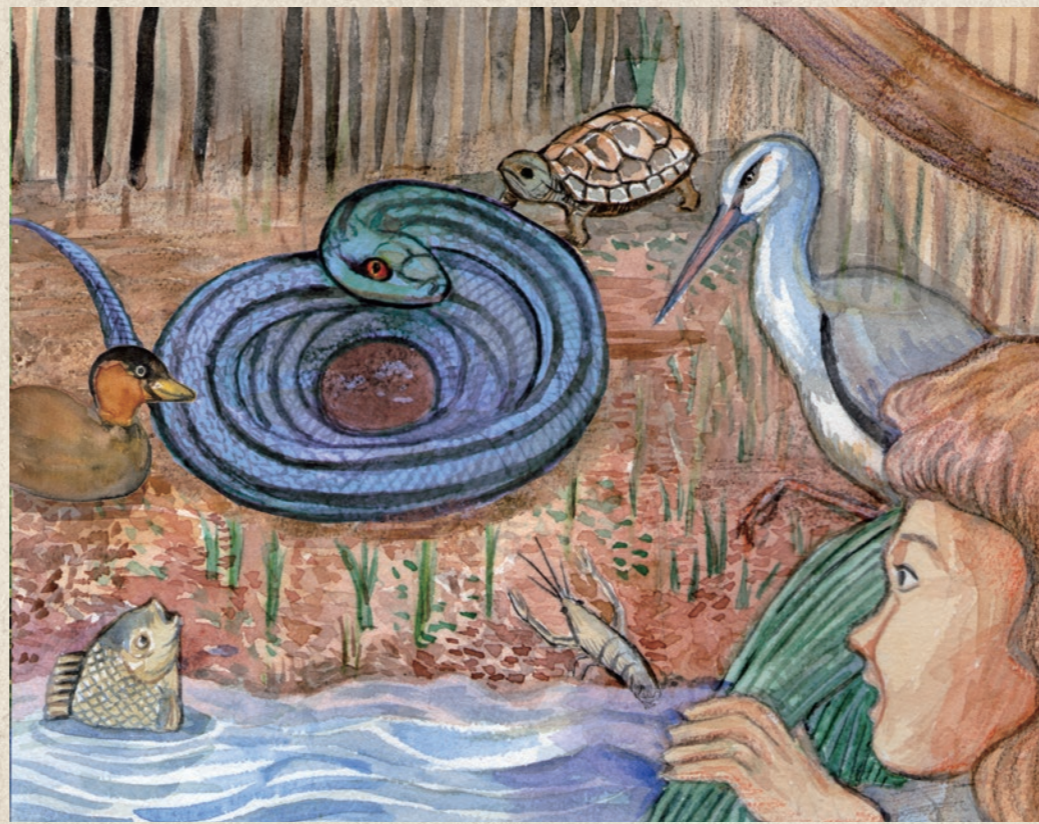
豆知識：飼育係は動物たちの健康を考えて、動物園の獣医師と相談しながら餌を準備しています。ハクチョウのエサも、ヒナとおとなで違っていたり、季節や体調によっても変えたりしています。

わしてしまおうのです。



井の頭池に浮かぶ不思議な島

水生動物園のベテラン飼育係Kさんは、井の頭池のことを誰よりもよく知っている。ある日の朝、動物舎の見回りをしながら、水生動物園の畔にある、井の頭池の島を見ていたが…突然、何かがいるような気配を感じた。Kさんはそのことが一日中気になって、仕事を終えると物かげにかくれてじっと島を見ていた。真夜中になって、ついでウトウト…ハッと気がついて、島を見ると大蛇が！そのまわりにはフナやエビ、カメ、サギなど、池に住む生



あります。今でも井の頭池のまわりでは、アオダイショウやヒバカリといったヘビの仲間を見かけることがあります。餌と

き物たちがたくさん集まっている！「おおーあれが伝説のヘビ!?」と声を上げた瞬間、大蛇ににらまれ気を失ってしまった。気がつく、すでに朝。島の真ん中で寝ていた。島にはきれいな橋が架けられ、門が付いている。手には、門の力ギと「島をよろしく」と書かれたお札をにぎっていた。その後、Kさんはこの島を『水辺のいきもの広場』と名付けて、池の生き物が暮らすやすい場所になるようにしている。



豆知識：井の頭池にまつわる伝説には、マムシや白ヘビが出てくるものがある。鳥や魚などがすんでいて、隠れがもたくさんあるからでしょ

『水辺のいきもの広場』で生き物が暮らしやすくなるためにやっていることはなんでしょう？

- A **かく隠**れられる**場所**を作っている
- B **えさ**餌をまいている



えいご
英語でクロツラヘラサギは
どちらでしょう？

A Spoon bill
(スプーンのようなくちばし)

B Fork bill
(フォークのようなくちばし)

だいい
紙詰まりの救世主



水生動物園事務所のプリンターは調子が悪い。
ある日の閉園後、飼育係のHさんが日誌を印刷
しようとする途中で紙が詰まってしまい、どうし
ても引っ張り出せない。困り果てていると、入り



口から光り輝く1羽の白い鳥が舞い降りてきた。
そして平べったい嘴を器用に使い、詰まってい
た紙を取り出してくれたではないか！すぐに鳥
は消えてしまったが、Hさんは気づいた。「平べっ
たい嘴…あの鳥はクロツラヘラサギでは!?」
動物舎を見に行くと、1羽のクロツラヘラサギの
嘴にコピー用紙の切れ端が付いていたとかいな
とか。
その後、事務所では「クロツラヘラサギみたいなピ
ンセット」を購入し、紙詰まりに対応している。

豆知識：クロツラヘラサギは、黒い面と篋のような平たい嘴が名前の由
来です。篋のような嘴は魚を捕らえるために進化したもので、水中に嘴を突っ込んで左右に動かし、小さな魚や甲殻類、
昆虫などを探して食べます。

イモリのしっぽは
どんな形をしているかな？



チャツツ…ペチャツツ…H君は奇妙な
物音で目覚めました。「なんだ？…う、
うわあああああつー！ー！」部屋中が
水浸し…そして数え切れないほどの
イモリがうじゃうじゃいたのです…。



豆知識：繁殖期のイモリのオスは、“ソデフリン”というフェロモンを出し、成熟した同種のイモリ同士でのみ効くものなので、ヒトには効果



でメスを惹きつけます。メスもまた、“アイモリン”というフェロモンを出してオスを惹きつけます。これらのフェロモンは、ありません。また、これらフェロモンの名称は、万葉集の和歌に由来しています。



イモリの惚れ薬

「惚れ薬」なんてものがあるのなら、一度は使ってみたいと思うもの。若手飼育係H君もその一人。いろいろ調べているうちに、江戸時代に『イモリの黒焼き』というものが流行った事を知りました。「なにになに…繁殖期のイモリを真っ黒こげに焼いて、その粉を相手にふりかけると、相手が自分を好きになってくれる…これはいい、やってみよう！」H君はあるうことが、水生博物館で飼育しているイモリを使おうと考えました。その晩のこと。ペ

ゴールスタンプ



あなたのまわりでも

何か起きていませんか？

古くから続く井の頭という土地。様々な想いが蓄積され、それが

不思議な現象となって現れるのでしよう。

昨年までの分と合わせて、百の物語まであと四十三。

今年のお話は、ここまです。もしかしたら、あなたのまわりで、

もう一つの物語が語られるかもしれません。何か起きたら、ぜひそ

の物語を教えてください。井之頭百物語の一つとして、未永く語りつ

がれていくことでしょう。

絵・天野行雄（日本物怪観光）



妖怪造形家。

お化け友の会（前全日本妖怪推進委員会）所属。
妖怪を通じて日本を観光してもらおうというコ

ンセプトのもと活動するアートユニット・日本物怪観光を
主催。妖怪をテーマに、様々な造形活動を展開している。

挿画を手がけた本にあかね書房『妖怪探検図鑑』、『10分、
おばけどき！』シリーズ、毎日新聞社『怪しくゆかいな

妖怪穴』（共に村上健司著）がある。

町興し活動などにも関わり、荒川区で活動中のアートプロ
ジェクト『隅田川妖怪絵巻』ではアートディレクターを務
める。4年に渡る荒川区での活動をまとめた『隅田川の妖

怪教室』も講談社より好評発売中。
妖怪たちのゆる〜い「物怪占い」や物怪観光の日々の活動
が読めるアメーバブログ『物怪観光のススめ！』は

毎日更新中！！

<http://s.amelio.jp/mononoke-kanko/>



JAPAN MONONOKE TOURIST

ホームページ「日本物怪観光」
www.mononokekanko.com/